

Volná hodina **X**

ŠKOLNÍ ČASOPIS SŠ OSA P ČESKÉ BUDĚJOVICE (SOU SUCHÉ VRBNÉ) • ČERVEN 2006





Vítejte u dalšího vydání našeho časopisu!

V samém závěru školního roku se podařilo dát dohromady další vydání časopisu. Je to sice jen tak tak, ale zato máme k dispozici čerstvé fotografie z červnového „turistáku“. Pokud budete chtít vidět i ostatní fotografie, zajděte na stránky: www.grafem.cz/volna_hodina do sekce fotogalerie (případně na G:\Kurzy\STK\PředníVýtoň06-2006, tedy na školní síti na disk Server: Galerie).

Ještě se jednou stránkou vrátíme k lyžařským kurzům. Letos se konaly hned tři a kromě pádů do sněhu při nich padaly i verše!

V tomto čísle přinášíme hned tři rozhovory s vašimi spolužáky. Dozvíte se o jejich koníčcích. Možná o nich za pár let ještě uslyšíme!

Až si zkusíte náš kvíz, jistě se podíváte nad tou zvláštní větou o žlutém koni. Vězte, že tato větička se používá pro rozpoznání správně fungující češtiny u zvoleného písma v počítači. Obsahuje totiž „vzpomínku“ na Mistra Jana Husa, tedy písmena ř, í, š, ě, ž, ť, č, ý, ů, ň. V našem kvízu má věta ale jiný úkol...

Budete-li mít o prázdninách něco na srdci, dejte to do e-mailu a pak šupem do schránky volna.hodina@seznam.cz

...jo a hezké léto!!!

za redakci Volné hodiny B. Hněvsa



Fotoreportáž

STK Přední Výtoň



Turistika...



...póza pro fotografa?



Čerstvý vzduch...



Ale voní!

...někomu snad nevoní?



Ani vlastním masem...



Pozor! Nekrmit!



Hop!



Chrrrr!

Školní kalendář 2007

Rok 2006 se ještě nepřehoupl do své druhé poloviny a na dveře pomyslně klepe letoopočet 2007, tedy alespoň v podobě nového kalendáře naší školy.



Někteří z vás se v průběhu dubna a května na vzniku kalendáře podíleli přímo jako aktéři, a tak tušili, co se



chystá. Výsledkem je barevný kalendář formátu A3 (42x30 cm) se 13 listy. Každý obor tedy má svůj list a můžete si je prohlédnout ve zmenšeném náhledu na www.grafem.cz/kal2007.

Není bez zajímavosti, že kalendář nevytvářela žádná agentura či studio – vznikl kompletně „na půdě“ školy.



Fotografie a grafické zpracování je od p. uč. Hněvsy, jednou fotografií přispěl p. Motejl (SPV pro obor fotograf na ul. Lidická).

Pokud byste o kalendář měli zájem, bude možné si ho zakoupit (cena by se měla pohybovat okolo 150 Kč). Počítá se s výrobou asi 200 ks – jedná se tedy o velmi malý počet, proto dlouho neváhejte.

-re-

Elektronické pamlsky

V minulém čísle jsme uvedli (rubrika Internetové okénko) odkaz na [www-stránky](http://www.ss-osp.cz) věnované projektu **Elektronické cukrářství**. Tento projekt, na kterém se podílelo několik



Projekt Elektronické cukrářství získal na celostátní přehlídce v rámci neoficiálního elektronického hlasování první místo. Oficiální hlasování však přisoudilo projektu až osmé místo. Vedoucí projektu Ing. Robert Zeman přebírá poukaz na 15% slevu při nákupu didaktické techniky od společnosti Profimedia.

učitelů a mistrových z naší školy, od té doby „obrazil svět“.

Nejprve byl prezentován na krajské přehlídce v Táboře. Tam byl vybrán (jako jediný), aby reprezentoval Jihočeský kraj na celostátní přehlídce.

Ta se uskutečnila v dubnu v Novém Městě na Moravě. Trvala 3 dny a konalo se mnoho doprovodných akcí, přednášek – vše většinou na téma počítač, koneckonců název tohoto setkání **Počítač ve škole** je výmluvný.

Pro nezavěšené uvedme, že v rámci projektu vznikla elektronic-

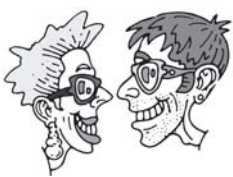


Zájem o komplet CD+DVD byl velký

ká knihovna se stovkou receptů (na CD a na www.ss-osp.cz/SOU/sipvz3) a 21 filmů s pracovními postupy (pouze na DVD).



Břetislav
Hněvsa



Rozhovor s...

Pekař s fotoaparátem

Několik slov o focení s Vjačeslavem Nečunajevem (S2)

Co studuješ? Jak tě obor baví?

Pekařinu. Loni mě bavil víc.

A co tě letos baví víc?

To je zajímavá otázka. Mám více dlouholecných zájmů.

Například?

Divadlo, focení, hudba. Letos je toho víc.

Jak ses dostal k focení?



Už před narozením jsem věděl, že mě focení bude bavit. Mám rád životní okamžiky a pocity, které mohu zachytit právě tímto způsobem.



Mnohé (např. p. u. Zochovou) by zajímalo, jak to skloubíš s pekařinou, jestli třeba právě focení nezvítězí?

4



Vjačeslav Nečunajev



Foto: Vjačeslav Nečunajev

Focení zvítězí právě jako pekařina. Ta je pro mě osobně krásné řemeslo.

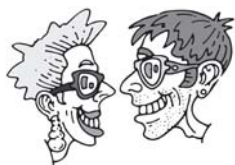
Co od vítězství fotografie očekáváš? Tedy kam směřuješ.



Nejčastějšími motivy jsou lidé a příroda. Vidím je svým vlastním pohledem. Chtěl bych, aby tento pohled byl z těch fotografií cítit.

Děkujeme za rozhovor a poskytnuté fotografie.

-re-



Rozhovor s...

Pádluj, Helčo, pádluj!

Přinášíme rozhovor s Helenou Šusovou (ze třídy KR2), která se věnuje rychlostní kanoistice.



Tvé jméno dává tušit cosi o rychlosti. Když se třeba na lyžích jede šusem, tak to je pěkně rychle... Jezdíš také rychle?

Ne. Podle nálad, jak se mi chce.

Tak jinak. Sport, který děláš nějak s tou rychlostí souvisí.

Jde o rychlostní kanoistiku, tu budete znát nejspíš přes našeho reprezentanta Martina Doktora, který jezdí krátké tratě (200 či 500 m).

Kolik jezdíš ty?

Já zatím 500 m, 1 km a 24 km, což je kanoistický maraton. Ten se koná v Týně nad Vltavou.

A za jaký tým?

KKJ Týn (Kanoistický klub Jiskra). Máme tyto věkové kategorie: benjamínci, st. žáci, dorostenci/dorostenky, junioři, muži, ženy.

Tak to je jasné, že trénujete na Vltavě. Jezdíte po proudu nebo proti proudu?

Oboje. Nejlepší je to proti proudu a když jsou vlny.

Dá se také vypadnout z kajaku?

Myslíte cvaknout, to určitě.

To se pak asi hodí umět plavat. To umíš?

Umím! Každou zimu jezdíme pravidelně plavat do bazénu v ČB.

Občas si někdo plete kajak s kánoí. Jak to tedy prosím tě je?

Kánoe je otevřená a klečí se v ní. V kajaku sedíte a je uzavřený.

A ty jezdíš tedy v čem?

Jezdím v kajaku.

Za kanoistický oddíl, rychlostní kanoistiku?! Dobrý Bože. Hlavně, že se v tom vyznáš. Jakými se pochlubíš výsledky?

V posledních několika letech se Kanoistický klub Jiskra Týn nad Vltavou umístil v Českém poháru na výborném 7. místě! (ze 45 oddílů České republiky). No a já jako benjaminka jsem (s Lenkou Hanušů) byla třetí v Českém poháru.

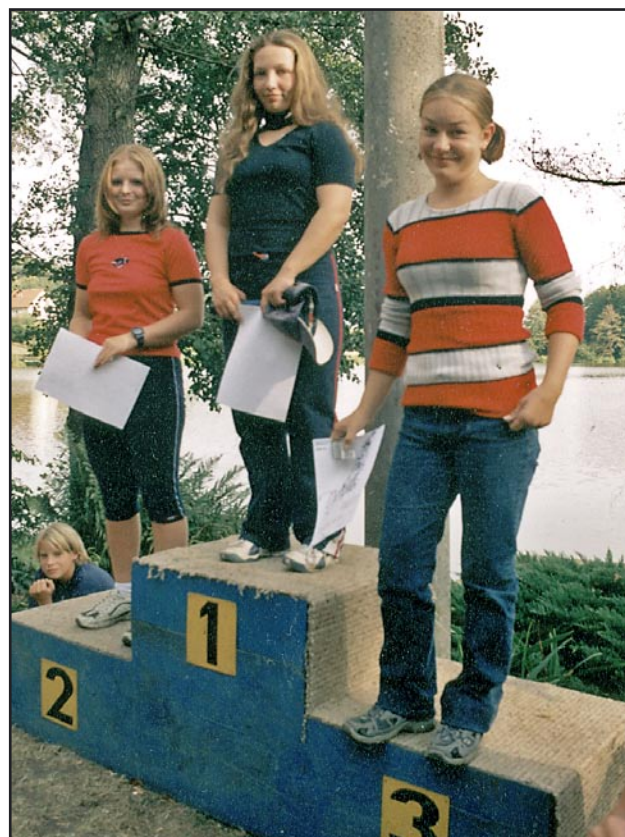


foto: archív st. Šusové, B. Hněvsa a www.canoemar.cz/kkj

Více informací o tomto sportu najdete na

internetové adrese: www.canoemar.cz/kkj

Helena Šusová

-re-

Titulní strana

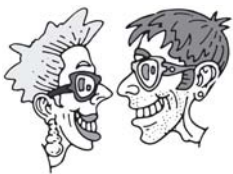
Na titulní straně časopisu je tentokrát **fotografie Slávka Nečunajeva (S2)**. Jak vypadá neupravený záběr si můžete prohlédnout zde.

Než se fotografie dostala do konečné podoby (Slávek mi dal volnou ruku



k jakýmkoliv úpravám), trvalo to dosti dlouho. Po několik variantách jsem nakonec obraz rozdělil do dvou oblastí: pozadí a motiv popředí. Každou část jsem pak koloroval jinou barvou. Pro ty, kteří mají černobílý výtisk: pozadí je zelené, popředí hnědočervené.

Břetislav Hněvsa



Rozhovor s...

„Já jedu si to v rapu...“

Rozhovor s Josefem Květoněm (A3) o muzice, které se říká RAP.

Viděli jme tě na vašem plese jako půlnoční překvapení, kdy jsi rapoval. Pro (nás) nezasvěcené – co to vlastně je?

RAP je způsob mluveného slova do rytmu muziky.

Jak si se k tomu dostal?

Odposlechem z kazet, z nahrávek od tety z Kanady.

Slyšeli jsme čtyři skladby, jak je to s původností hudby a textů?

Hudbu dělá můj kámoš, texty jsou moje. Je nás ale víc, kdo se tomu věnuje.

Máte nějaký oficiální název?

Ani ne, nyní spíš funguju sám.

Mc-Helel

ALIAS

J. Květoně

Provozuješ tento svůj koníček někde veřejně?

Vystupuji po budějických klubech, obvykle se skupinami Boss People a Dezrechts.



Jak taková skladba vzniká?

Různě, například jen tak poslouchám nějakou muziku. Nebo když sedím u piva, tak mě něco napadne.

Myslíš nějaký text?

Ano, třeba úryvek, spojení slov.



Foto: neznámý autor

To je ale potom potřeba „vysedět“ do konečné podoby, ne?

To jistě, s tím je spousta práce, sedím, přepisuji a hledám, vyměňuji slova... snažím se, aby to mělo obsah a aby tam byly i rýmy.

Takže muzika vzniká až dodatečně?

Zároveň. Na melodii, basové lince, se pak domlouváme s kámošem.

Jak vzniká aranžmá?

V podstatě počítačově, kámoš má různé programy, které dokáží všechno možné. K tomu se používají gramce s vinilovou deskou – skratčování. Také samplujeme různé zvuky z jiných nahrávek, třeba jen pár tónů.

Výsledkem je tedy soubor?

Přesně tak. Vznikne hudební základ – track, na který se teprve nahrává mluvené slovo.

To už je ale akusticky náročné.

Máme speciálně upravenou místnost s ozvučením, mikrofony a s docela malým okénkem.

Takže nakonec se vykutálí CD?

Ano. Jsou k máni v klubu přátel dobré pohody.

A to je kde?

Lišov, restaurace U České koruny NON-STOP.

Děkujeme za rozhovor a těšíme se na setkání někde v klubu...

-re-

„Jó Pepa, ten míval dredy, pak je dal pryč.
Taková tragédie!!!“

(zaslechnuto na chodbě)



Anketa

Tentokrát padly otázky na téma kouření a šikana:

1. Jste kuřák (kuřačka)?
2. Podpořil(a) byste ve škole zřízení kuřácké místnosti (kdyby to bylo možné)?
3. Jaký trest byste navrhnul(a) pro kouřící žáky?
4. Setkali jste se v životě se šikanou?
5. Šikanoval(a) jste někdy někoho (ale popravdě)?
6. A co fyzické tresty – byl(a) byste pro jejich obnovení? Které tresty by jste zařadil(a)?



Jitka Bílková:

1. Ne, zaplatpánbůh.
2. Pro „děti“ nebo pro učitele?
3. Plakát s protikuřáckou tematikou.
4. Ano.
5. Ne, doufám, že ne.
6. Mnohým žákům by stačilo za trest vyběhnout párkrát schody v naší škole (zvláště kuřákům).



Jaroslava Dvořáková:

1. Ne.
2. Ne.
3. Žádný, pokud si kouří tam, kde neobtěžují.
4. Vůči své osobě ne, jinak ano.
5. Ne.
6. Ne.



Bronislava Faltýnková:

1. Ne.
2. Nepovažuji to za nutné.
3. V prostorách školy lze kouření považovat za závažný přešupek.
4. Ano.
5. Ne.
6. Na SŠ je potřeba fyzicky trestat.



Helena Jarolímová:

1. Nikdy.
2. Ne.
3. Úklid školy.
4. U žáků.
5. Ne.
6. Škoda facky, která padne vedle, říkávala moje maminka.

Milan Kníže:

1. Ano, ale léčím se.
2. Ne.
3. Žádný, neboť represe přináší pouze krátkodobý efekt a poškozování vlastního zdraví kouřením

je osobním rozhodnutím, na něž má každý člověk právo.

4. Ano, na vojně.
5. Ne, i když můj syn by možná tvrdil opak.
6. Ne, protože metody doporučené Makarenkem a katem Mydlářem jsou v současné pedagogice pasé.



Jiří Tůma:

1. Ne.
2. Ne.
3. Úklid.
4. Ano.
5. Snad ne, aspoň doufám.
6. Jsou okamžiky, kdy o tom přemýšlím.



Jitka Kaletová:

1. Ne.
2. Ne.
3. Úklid prostor celé školy.
4. Ano, v páté třídě jsem byla v lázních. Starší děti nás šikanovaly.
5. Ne.
6. Ve škole žádné, doma jen u dětí mladších 15-ti let a pouze přiměřeně (lehký pohlavek). Doma je praktikuji: „Škoda každé facky, která padne vedle“. Ale teď už je starší dceři skoro 16 let, takže tělesný trest se již snažím nedávat. Lepší je nechat ji vytřít a vysát celý dům.



Irena Tóthová:

1. Ne.
2. V žádném případě.
3. Úklid znečištěného prostoru.
4. Osobně ne.
5. Snad ne. Neuvědomuji si to.
6. V konkrétních případech ano.



Lenka Zenklová:

1. Občasná.
2. Ne.
3. Při respektování zákazu kouření ve škole žádný – je to věc osobní a rodičů.
4. Vzhledem k mé osobě ne.
5. Ne.
6. Ne.



Ludvík Petr:

1. Ne!
2. Ne!
3. Určitě úklidové práce v místech největšího nepořádku, který způsobili kuřáci; zpracování samostatných prací na téma: „Kouření jako droga“, „Rakovina“ a v extrému – přísný pohled na nádorové onemocnění v pitevně!

4. Ano! Řešil jsem ji jako třídní učitel a úspěšně!
 5. Ne. Je mi to cizí!
 6. Často by byly jediným výchovným prostředkem u některých žáků. Žádné násilí, pouze náročné fyzické úkony – kliky, dřepy.

**Božena Doktorová:**

1. Ne.
 2. Ne.
 3. Stávající.
 4. Ano, u mladšího syna. Zasáhl jeho bratr a nakonec z nich byli kamarádi.
 5. Ne.

6. Ne, ponižují.

**Andrea Štěchová:**

1. Ne.
 2. Ne.
 3. Důtka třídního učitele (TU), pokud opakovaně – vždy o jeden postih výše (důtka TU, důtka ŘŠ...)
 4. Ne.

5. Ne.

6. Ano, skalpovačky, dřepy, kliky apod.

**Robert Zeman:**

1. Ne.
 2. Ne.
 3. Uklízení nedopalků před školou.
 4. Ano, hlavně na vojně.
 5. Ne.
 6. Nejsem pro jejich obnovení. To by

byla záležitost minulých století. Tresty jsou dány školním řádem a na nich bych nic neměnil.

Břetislav Hněvsa:

1. Náruživý nekuřák.
 2. Ne.
 3. Kolíček na nos.
 4. Ve druhé třídě v novém kolektivu (po přestěhování).
 5. Jistěže ne!
 6. Ne.

**Marcela Neumannová:**

1. Ne.
 2. Ne.
 3. Žádný, ničím hlavně své zdraví.
 4. Ne.
 5. Ne.
 6. Někdy ano, nejspíš tělesná cvičení – běh do schodů apod.

**Jana Maříková:**

1. Ne.
 2. Ano.
 3. Mimo školu žádný.
 4. Ano, mezi dětmi. Na pracovišti až tady.
 5. Ne.

6. Ne. Žádné.

Božena Flachsová:

1. Příležitostný.
 2. Ne.
 3. Rodičovský – dle jejich uvážení.
 4. Asi ano.
 5. Prý ano – moje vlastní děti – říkají mi to.
 6. Ne.

Otázky připravila třída P2

**Kvíz pro všechny****Kdo to píše?****1**

Přítvrně žlutouchý' kůň

– a) L. Zochová – b) B. Doktorová – c) J. Bílková

2

Přítvrně žlutouchý' kůň

– a) L. Petr – b) J. Tůma – c) B. Hněvsa

3

Přítvrně žlutouchý' kůň.

– a) B. Faltýnková – b) M. Neumanová – c) O. Bayerlová

..... Výsledky najdeš na stránce 10

4

Přítvrně žlutouchý' kůň.

– a) V. Pinkavová – b) J. Rynešová – c) A. Štěchová

5

Přítvrně žlutouchý' kůň

– a) J. Tůma – b) R. Zeman – c) M. Kolbanová

6

Přítvrně žlutouchý' kůň.

– a) J. Rynešová – b) Z. Zaimlová – c) J. Kaletová

Kdo je dokonalý?



Pokud vám titulek připomněl známý pořad z televize, pak právě ten nás inspiroval. Položili jsme ve třídě OB3 tyto otázky a z odpovědí jsme vybrali (texty v závorce psané kurzívou jsou komentářem redakce):

① Co dělá HAMAL?

Slovník říká: Nosič a skladač břemen... žijící hlavně o chlebě a vodě.

Nikola: Hamal skáče do dálky. (Pokud mu zbývají síly, proč ne?)

Gumídeček: Hami hami jako od mámy ☺.

Lenčík cvočík: Žere od rána do rána!!!

Václav Sluka: Člověk, kterej si láme hlavu. (Asi jako Václav, když dostane nějakou otázku. Hrozná představa!!)

② Který člověk je VAGILNÍ?

Slovník říká: Potulný, toulavý, kočovný.

Franta: Nábožensky založený člověk. (No, Eliško ☺, to jsi netrefila.)

Václav Sluka: Vagilní? To jsou ženský. (A Vašíku, jaký jsou potom chlapi...? Snad penilní?)

Lenčík cvočík: Když je potentní, ne? Že může mít děcka...

Anet: Ten, který má vysoké IG. (...á, Věrka moc chodí do IQY centra!)

Nikola: To je člověk hodně divnej... (...jako třeba já nebo ty.)

③ Co je to UTREJCH?

Slovník říká: Prudce jedovatý arsenik (oxid arsenitý); jed; věc silného, zhojbného účinku.

Nikola: Konec něčeho. (Tak to každopádně.)

Anet: Utrhnutej roh papíru...?

Lenčík cvočík: Podle názvu asi utěrač nádobí...

Václav Sluka: To je chorvatsky „u třech“.

Franta: Konec.

Hanka Urbánková: Něco divného. (Už jsi ochutnala?)

④ Kdo a kdy mívá VAGACE?

Slovník říká: Prázdniny.

Lukáš Dvořáček: Povaleč, lemra. (Ten tedy má permanentní vagace.)

Gumídeček: Vagace mívá třeba opice... kdy??? Třeba v září. (...a Věrka mívá zase opici... kdy??? Třeba v červnu. ☺)

Nikola: Člověk ve vaně.

Anet: Člověk, který zrovna bral výplatu...? (...a podle její výše pak vagace různě dlouho trvají ☺.)

Václav Sluka: Já mívám něco podobného, ale to až po 22.00 hodině.

Hanka Urbánková: Tak to kdybych věděla!!! (Hned by klesla cena ropy na světových trzích. Taková je globalizace.)

⑤ Na klávesnici je klávesa ENTER, ale co to slovo přesně znamená?

Slovník říká: Vstoupit.

Lenčík cvočík: To vim jistě na 100 %, to je potvrzení na zakončení nějaký činnosti v kompu... a dobře se s tím hrajou hry, vřele doporučuju... (To je stručný a přesný ☺)

Václav Sluka: To je taková klávesa, druhá největší na klávesnici, ale co to znamená, to je pro mě tabu...

Lukáš Dvořáček: Netušim asi potvrzení, souhlas. (Oddávající: „Berete si dobrovolně zde přítomnou...?“ Ženich Lukáš: „Enter!“)

Monika Kroneislová: Když se řízení přendá kompaktu. (Však my ti rozumíme.)

Děkujeme zúčastněným za odpovědi!

—re—



Internetové okénko

kinOmánia

seznam.kinomania.cz

Seznam.cz zřídil službu Kinománia nabízející ke stažení přes 50 filmů. Poplatek se pohybuje okolo 50 Kč za jeden film a platí omezení pro přehrávání filmu: 1 počítač a 1 den.

BAZAR.CZ

www.bazar.cz

Inzerce všeho druhu – roztríděno do sekcí, např. mobily, počítače, byty, zaměstnání. Stránky mají vyhledávací systém, vč. podrobného vyhledávání, které vám pomůže najít přesně to, co hledáte.

www.zamestnani.cz

Hledáte brigádu na

ZAMĚSTNÁNÍ.CZ

prázdniny? Sledujte pravidelně tyto stránky.

Kvíz pro všechny

Kdo to píše?

Výsledky



1 – c) Jitka Bílková

4 – a) Vlasta Pinkavová

2 – c) Břetislav Hněvsa

5 – b) Robert Zeman

3 – b) Marcela Neumannová

6 – a) Jaroslava Rynešová

Optimistická pětka

V posledních několika týdnech vrcholil boj o známky. Samozřejmě ne dopisní, ale klasifikační! Mohlo by se zdát, že známkování čísly 1 až 5 je tu odjakživa. Podívejme se ale, jak to bývalo kdysi.

V porovnání s dnešní dobou byla stupnice známek širší a pestřejší. Na vysvědčeních se hodnotilo nejen chování a prospěch, ale i pilnost. Ta ukazovala zájem a aktivitu. Jaké hodnocení by si odnesli dnešní studenti? Stačilo by vůbec pět stupňů hodnocení, které se používalo od roku 1905: **pilnost vytrvalá, pilnost náležitá, pilnost dostatečná, pilnost nestálá** či snad dokonce **pilnost nepatrná**?

I v chování („mravech“) bylo stupňů pět. Kázeň byla v těch dobách velmi přísná. Ubývalo sice tělesných trestů, ale i drobné prohřešky se tvrdě trestaly. Být po škole, opísat dlouhé pasáže textů či klečet, to byly obvyklé výchovné metody. Dosáhnout prvního stupně z mravů pak bylo věcí věru namáhavou. Jaké tedy bylo chování tehdejších žáků a studentů (opět v pořadí 1. – 5. stupeň)? **Vzorné, chvalitebné, zákonné, méně zákonné a nezákonné**. Pátý stupeň ovšem obvykle doprovázelo vyloučení ze školy.

Hned ze sedmi stupňů si mohl vybrat profesor c. k. gymnázia při hodnocení prospěchu studenta v jednotlivých předmětech. Dostat pětku v nejnáročnějších předmětech pak bývalo úspěchem. Ony dva stupně navíc jasně rozlišovaly úroveň znalostí na obou koncích stupnice (tedy jakési různé kvalitní jedničky a pětky). Prospěch byl tedy **výtečný, výborný, chvalitebný, dobrý, dostatečný, nedostatečný** (asi optimistická pětka) a **zcela nedostatečný!**

Dále se provádělo hodnocení „vnější úpravy písemných prací“ a to stupni **úprava velmi úhledná, úhledná, nedostatečně úhledná, neúhledná a nedbalá**.

Není bez zajímavosti, že do vyššího ročníku se dalo postoupit i při jedné nedostatečné! Toto období je pro mnohé bohužel již nenávratnou minulostí.

Poslední zvláštností, kterou pamatuje česká školní klasifikace, je známka **šestka**. Používala se za okupace ve druhé světové válce. Slovní podoba pro tuto známku zněla **nedostatečný** a pro pětku **sotva dostatečný**.

Proto se na věci dívejte optimisticky. Když dostanete pětku, zkuste si říct: To mám kliku, mohla to být šestka nebo dokonce sedmička!

Břetislav Hněvsa s použitím knihy
Františka Morkeše Devětkrát o českém školství

REPUBLICA ČESKOSLOVENSKÁ.

Země *Československo* Školní okres *Brno-venkov*

Chytrá Věrná *obecní škola v. Nebeláři*

(U škol soukromých s právem veřejnosti: č.)

Právo veřejnosti uděleno výnosem ministerstva ze dne č.

školní rok 1934-35. Číslo *20*

ŠKOLNÍ ZPRÁVA.

Vlasta Čudlíková

narozena dne *11. května* 1924 v *Markolane* v *polní* okrese *Dacice* náboženství *katol.* začala chodit do školy vůbec v *Markolane* dne *1. 9.* 1930 do zdejší školy dne *1. 9. 1931* a dostává v *I. třídě* oddělení (*1. školní rok*) tyto známky:

Ve čtvrtletí		I.	II.	III.	IV.
Mravy					1
Pilnost					1
Prospěch:					
v náboženství					1
v občanské nauce a výchově					1
v jazyce vyučovacím	ve čtení				1
	v mluvnici a v pravopise				1
	ve slohu				1
v prouce					1
ve věcných naukách	v zeměpisě				1
	v dějepise				1
	v přírodopise				1
	v přírodopysu				1
v počtech a měřivím					1
v kreslení					1
v psaní					1
ve zpěvu					1
v ručních pracích chlapčeských					1
v ruč. pracích dívčích s naukou o dom. hosp.					1
v tělesné výchově					1
v předmětech nepovinných					1
Vnější úprava písemných prací					
Zaměřených píldní					1
omluvených neomluvených					1
Zpráva byla vydána dne					27. 6. 35
Je způsobilá postoupiti do vyšší třídy					
Účetní pečet.	Čet- tel.	školského správce	P. o. p. i. s. y		rodičů neb jejich zástupců
I.			třídního učitele		
II.					
III.					
IV.					

Je libo baseball či softball?



Nebaví vás už běžné sporty – fotbal, volejbal, tenis...? Zkuste „ameriku“! Tedy typické americké sporty – baseball a softball. A kde? Nemusíte až za „velikou louží“, v Č. Budějovicích je klub Angels, kde můžete zavítat na náborové tréninky. Klub najdete na složišti v Suchém Vrbném, v Hluboké cestě.



Můžete si vybrat z několika věkových kategorií. Týmy se účastní různých turnajů a také mistrovství republiky.

Bližší informace vč. fotografií najdete na stránkách klubu www.angels.cz

Štázka Lavdovská (KOS3)



Letní osvěžení – vzpomínky na zimní kurzy

Na lyžáku

Andy Kohoutů a Mája Leyerů (A1)

Na svahu jsme jezdili,
pěkně jsme si užili.

Na svahu jsme padali,
kluci se nám řehtali.

Pomocť se nám snažili,
pak to sotva přežili.

Spadla jedna, spadla další,
na kopci nás hoši našli.

Pak nám spadnout pomohli,
zvednout jsme se nemohli.

Byla velká švanda,
smála se i Klára-Janda.

Když fotografův manažér začal zpívat,
všichni se začali divně dívat.

Hlas měl naladěný v altu,
učil zpívat celou partu.
Mysleli jsme, že nedojde k autu!

Než nastala půlnoc, přišlo velké loučení.

Loučit se nám nechtělo,
potom by se brečelo.

Dneska už je nudy více,
odjely nám Strakonice!

Lyžařský kurz

pokoj č. 7 – Pája Janovská (A1)

Před školou se scházíme,
do busu lyže házíme.
Vyrážíme na Kubovu Huť,
vždyť na lyžování máme už dlouho chuť!

Cestou ještě trochu spíme,
až přijedem, hned se najíme
A po jídle si trochu vorázíme.

Hned vedle nás jezdí vlek,
když nám to moc nejde,
vjede do nás vztek!

Celý týden jsme pilně lyžovali,
aniž bychom si na něco stěžovali.

Byli jsme tu všichni rádi-
z profesorek stali se naši kamarádi!

Líbilo se nám tu vážně moc,
nikdo nechtyl zimní nemoc.

Avšak domů už se těšíme,
rádli si naše kufry sbalíme!

